

Temas Económicos (Año 17 no. 182 dic 2008)	Titulo
IDR, Instituto de Desarrollo Regional, Facultad de Ciencias Economicas, UNRC - Compil	Autor(es)
Rio Cuarto	Lugar
IDR, Instituto de Desarrollo Regional, Facultad de Ciencias Economicas UNRC, Universidad Nacional de Rio Cuarto	Editorial/Editor
2008	Fecha
	Colección
Formación profesional; Tecnología; Alumnos; Arte; Seguridad ciudadana; Obreros; Computación; Noticias; Argentina;	Temas
Revista	Tipo de documento
http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Argentina/idr-unrc/20100330100412/182.pdf	URL
Reconocimiento-No comercial-Sin obras derivadas 2.0 Genérica http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/2.0/deed.es	Licencia

Segui buscando en la Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO
<http://biblioteca.clacso.edu.ar>

Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO)
Conselho Latino-americano de Ciências Sociais (CLACSO)
Latin American Council of Social Sciences (CLACSO)
www.clacso.edu.ar



Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales
Conselho Latino-americano de Ciências Sociais
Latin American Council of Social Sciences





Facultad de Ciencias Económicas
Universidad Nacional de Río Cuarto
Ruta Nacional N°36 - Km. 601
5800 Río Cuarto (Cba.)
TEL/FAX (0358) 4676542

Temas

e c o n ó m i c o s

Río Cuarto, 7 de diciembre de 2008 - Año 17 N° 182



El Juego del Miedo

el discurso sobre la seguridad

Entrevista (Emiliano Di Claudio) Otras Miradas (Alma Obrera)

Tiempo de Volver (González - Villaverde)

Tecnología (Nubes) Contratapa (Sergio Stiff)

Texto: Vanina Vairoletti
Foto: Marcos Altamirano
temaseco@eco.unrc.edu.ar

Tiene 23 años. Actualmente está rindiendo los últimos exámenes finales de la carrera de Filosofía, cursa el 3er. año de Ciencias Políticas y coordina el proyecto "Grupo de educación popular".

Emiliano Di Claudio



Trabajar sobre la idea de articulación

¿Cuáles son los objetivos de este proyecto?

Es un proyecto de articulación que lo concebimos desde la Federación Universitaria para vincular a la Universidad con la sociedad. Estos proyectos plantean una idea de educación de ida y vuelta con diferentes barrios e instituciones de la sociedad. Se trata de abordar diferentes problemáticas que las propias comunidades definen, con las herramientas que podemos adoptar desde la Universidad.

¿Qué tipo de actividades realizan?

Realizamos, desde apoyo escolar, que es básico para el acompañamiento de los chicos en el colegio, hasta actividades culturales y deportivas. También, trabajamos en una copa de leche y un criadero de pollos. Abordamos problemáticas que van de lo cultural o de necesidades políticas de la comunidad hasta otras más concretas como, por ejemplo, la alimentación.

¿En qué barrios trabajan?

En la Villa San Francisco, un barrio de Las Higueras, en la Vecinal La Agustina de Banda Norte y en la Vecinal Nueva Argentina de Barrio Alberdi. Como Federación, trabajamos en otras áreas articulándonos con otras vecinales y gremios.

Según la actividad que desarrollan, ¿cuántos chicos concurren?

En la Villa San Francisco, con la copa de leche, son alrededor de 40 chicos y en actividades culturales y

deportivas asciende a unos 65-70. En la Vecinal Nueva Argentina organizamos una "bicicleteada" en la cual participan alrededor de 150 chicos cada domingo. Esta experiencia es un interesante fenómeno cultural porque los chicos participan de toda una tarde de domingo junto a sus familias.

¿Siempre con niños?

En general sí.

Desde estos lugares, ¿cómo piensan la política?

La pensamos como un modo de construir en conjunto, de encontrar a las personas, de hacer encontrar a las organizaciones para responder a las necesidades que tenemos como comunidad, como pueblo. Nos parece que ésta es la esencia de la política. Se trata de poder organizarnos para enfrentar problemáticas comunes que tenemos. Puntualmente como Federación Universitaria sentimos la necesidad de que la Universidad esté más presente en la sociedad. Trabajar en la articulación más que en la extensión.

Las actividades que desarrollan ¿son problemáticas que ustedes proponen o son demandas de los barrios?

En cuanto a la alimentación, lo que se ve es que no hay buenos hábitos. Esto tiene que ver con la escasez y el mal uso de recursos, es decir, de los hábitos de consumo o de cocina. Cuando uno le propone esto a la familia, hay muy buena recepción y hay muy buena respuesta.

En el caso de la educación sexual

la idea es que los mismos padres sepan cómo afrontar esa situación con sus hijos. Nosotros intentamos llevar el debate. En el caso de la Villa San Francisco no estaba tan presente la problemática de las chicas adolescentes embarazadas porque es una práctica que está aceptada y que convive con la familia. Aquí es todo un proceso de aprender y no invadir esos espacios pero al mismo tiempo poder estar discutiendo con ellos.

¿Cuántos chicos universitarios están trabajando?

De los Centros de Estudiantes y la Federación participan unos 60. Después unos 40 o 50 que, no siendo parte de los órganos gremiales, les interesa salir a ayudar a los barrios.

¿Cuánto hace que están con este proyecto?

En general se empezó a trabajar desde octubre del 2003.

¿Cuáles son las ideas que tienen proyectadas?

Queremos, desde la Universidad, favorecer el vínculo entre las organizaciones. Hoy en día hay cierta fragmentación entre gremios, entre los barrios. La idea es aportar herramientas y trabajamos para recuperar ese vínculo.

¿Recuperar o crear?

En muchos casos se crean pero hay organizaciones que siempre han estado relacionadas y que por un motivo u otro no tienen los medios técnicos o económicos para mantenerse.



Alma obrera

Desde el año 2002 la empresa Zanon fabrica pisos cerámicos con un modelo de producción gestionado bajo control obrero; un modelo que concreta, a través de asambleas populares, un sistema de organización colectivo para la toma de decisiones.

En 1980, la empresa “Zanon” inicia su actividad industrial y comercial con la fabricación de pisos cerámicos en la provincia de Neuquén. Veintiún años después, meses antes de la crisis financiera del 2001, la empresa anuncia el no pago de los sueldos, el retiro de los servicios de transporte, médicos y de refrigerio. La situación posteriormente se agravó y es a partir de la interrupción de la producción y del despido de la mayoría de sus empleados que se despliega una puja entre la patronal y los trabajadores. Esta lucha de fuerzas culmina, el 2 de marzo del año 2002, cuando Zanon comienza a producir nuevamente pero, esta vez, bajo el total control obrero.

Un testimonio de esta lucha y de los conflictos que hombres y mujeres de la Patagonia argentina debieron enfrentar en la fábrica se refleja en “Corazón de fábrica”. “Corazón de fábrica” es un film dirigido por Virna Molina y Ernesto Ardito que formó parte de una de las proyecciones de la muestra audiovisual “Otras miradas” organizada por la Facultad de Ciencias Económicas.

La película llevó a que los economistas Gustavo Busso y Jorge Hernández en conjunto con los trabajadores de Zanon, Awkan (Víctor Contreras) y Diego Olivera, reflexionaran sobre esta “otra” forma de pro-

ducción dentro del sistema económico actual.

En primer lugar, Busso comentó que más allá de las biografías personales y de la historia de nuestro país, esta experiencia se puede resumir en algunos puntos. “En primer lugar –dijo– la riqueza de un país la generan los trabajadores. Esto parece obvio pero en la práctica ocurre como si no fuera así y naturalizamos una situación. En segundo lugar, nos obliga a repensar sobre una nueva posibilidad que en Argentina no existía. Hablamos de un Estado que al final de cuentas necesita garantizar, como Estado capitalista, la reproducción del capital y si tiene que reproducir a los trabajadores lo hace. El tercer punto es observar la burocracia sindical vs. un modelo alternativo que mostraron los obreros autoorganizados de Zanon. Esta experiencia muestra que otras historias son posibles de pensar y mentalizar, pero además pone en claro que no tenemos por qué naturalizar la presencia de un patrón que nos coaccione para poder producir y organizarnos. Por último, –señaló– que todo hecho político es un hecho que importa a futuro y este experiencia, importa al futuro”.

Por su parte, el economista, Jorge Hernández, consideró importante “fundamentar las ventajas de conformar un mundo donde la producción

sea autogestionada por el propio trabajador”. Consideró que, la experiencia de Zanon, “desde el punto de vista de los intereses políticos e ideológicos se encuentran muchas riquezas” como –ejemplificó– “la gestión sin patrones, el compromiso de la lucha y la responsabilidad con lo que toque realizar” pero también abre la ventana sobre “la virtud de tener trabajo”. En este sentido, “uno encuentra que los problemas de desigualdad en sociedades como la Argentina están fuertemente vinculados a la desvinculación de las personas con el sistema productivo más o menos formal. La posibilidad de replicar estas experiencias conlleva a que las personas conozcan los requisitos para generar un proceso productivo que va a materializarse de una determinada forma en una sociedad de mercado”.

En este contexto, Awkan materializó su perspectiva como obrero de Zanon e indicó que la fábrica “funciona en forma de cooperativa por una cuestión legal para poder vender los productos que hacemos” y agregó “el espíritu de la gestión obrera es de crecimiento y aprendizaje continuo. Aprendimos a ser obreros gestionados por nosotros mismos, con gritos, discusiones, con lágrimas y con abrazos”. Concluyó “hay otra forma distinta de producción, de manejo, de control, de distribución de riqueza que es equitativa y que demuestra que funciona sin corrupción”. Otro trabajador de la fábrica, Diego Olivera, coincide con Awkan respecto a los puntos señalados pero agrega un ítem de la realidad laboral que viven internamente “los problemas que hay en la sociedad son los mismos que tenemos adentro. Nosotros también tenemos casos de alcoholismo y drogas”.

Texto: Vanina Vairoletti

temaseco@eco.unrc.edu.ar



El Punto

Por Lic. Guillermo Mana

La Economía en el 2009

Las estadísticas oficiales muestran que la economía continúa creciendo, pero a un ritmo mucho menor que antes. La actividad creció en septiembre 6,8% respecto del mismo mes del año anterior, según el estimador mensual de la actividad económica (EMAE). En la comparación con agosto, bajó 0,2 por ciento. En los primeros nueve meses de este año, la actividad económica creció 7,4%, un dato que al contrastarse con el 9,9% de enero o el 8,4% de 2007 deja en claro el brusco descenso que comenzó a mostrar el ciclo económico.

Con la caída del banco de inversión Lehman Brothers en el mes de setiembre se produce un punto de inflexión en la crisis financiera global al desatarse una ola de fuertes ajustes en los mercados bursátiles y, de allí en más, los economistas comenzaron a revisar sus pronósticos para el año próximo.

En general, las diferentes consultoras han recortado la proyección de crecimiento del año 2009 desde un 4,2% hasta un 2,1% e incluso menos, como es el caso del ex presidente del Banco Central, Javier González Fraga, quien estimó que la economía argentina no crecerá en 2009 debido al impacto de la crisis financiera internacional, a la vez que advirtió sobre futuras turbulencias en el tipo de cambio.

En el Barómetro de Empresas que realiza Deloitte participaron 120 empresas que emplean a más de 142,000 personas y sostuvieron que para 2009 el aumento de los precios domésticos oscilará entre un 15 y un 20% (el 37,8% de los consultados se inclinó por esta opción). Un 29,4% estima que la inflación será de entre 20 y 25%, al tiempo que un 16% espera una inflación de entre 25 y 30 por ciento. Más allá de las diferencias, todos esperan que el aumento de precios se coloque en dos cifras de inflación.

De igual manera es de esperarse un aumento de la tasa de desempleo la cual puede ubicarse entre un 15 y un 20% de la población económicamente activa.

Noticias FCE

XV jornadas de intercambio de conocimientos científicos y técnicos

Se destinan a profesores, graduados y alumnos de la U.N.R.C. que deseen dar a conocer los avances realizados en sus trabajos de investigación. Los mismos deberán estar vinculados a temáticas propias de la gestión de fenómenos económicos o bien a la metodología propia de estas disciplinas. Se realizarán entre el 10 y 11 de diciembre en el campus.

La modalidad de participación en las jornadas consiste en: asistente expositor y comentarista (docentes que presenten sus propias producciones y que asistan y comenten los trabajos de otros) o si es asistente (docentes interesados en conocer lo que se produce académicamente referido a problemas de gestión)

Más datos: Secretaría de Ciencia y Técnica de la FCE. Tel: 0358-4676268.

Están abiertas las inscripciones para estudiar a distancia carreras de la Facultad.

Durante el mes de diciembre del corriente año estarán abiertas las inscripciones para los interesados que quieran comenzar la carrera de Contador Público, Lic. en Administración y Lic. en Economía bajo la modalidad a distancia.

Requisitos y cronograma 2009 en www.eco.unrc.edu.ar
Informes: Dirección de Educación a Distancia. Tel: 0358-4676542. E-mail: acrespi@siat.unrc.edu.ar

Sesenta profesionales recibieron sus diplomas en el 2008

Treinta y seis Contadores Públicos, doce Administradores de Empresas y doce Licenciados en Economía recibieron sus títulos en los actos de colación de grado organizados por la UNRC durante el 2008.

En una proyección histórica, durante los últimos años, el promedio de la cantidad de egresos fue de ochenta con una preeminencia del sexo femenino y de la carrera de Contador Público por sobre las otras dos formaciones universitarias.

Participación Internacional de Docentes de la Facultad de Ciencias Económicas (UNRC) en Cuba y Costa Rica

La Msc. Norma Martínez de Perez dentro del proyecto Internacional que dirige sobre Redes de Docencia "Interculturalidad: retos y alternativas en el contexto Universitario Actual", Red Conformada por la UNRC, CUJAE (Cuba) y la Universidad de Costa Rica y subsidiado por el Grupo de Universidades Iberoamericanas La Rabida (España) (2008/2009), ha participado de un taller conformado por las tres universidades intervinientes en la sede del CUJAE-La Habana (Cuba) del 8 al 12 de septiembre del 2008 y en la Universidad de Costa Rica los días 10 al 14 de noviembre de 2008, en el primer evento participó también por la UNRC la Prof. Natalia Bertola y en el segundo evento el Esp. Daniel Lasheras. Fruto de estas participaciones fueron la conformación de dos proyectos presentados para su evaluación en los proyectos de la SPU (Redes Universitarias III) con el CUJAE y la incorporación a proyectos de Investigación recíprocos con docentes de Costa Rica. También están en trámites un Convenio Marco con cada una de las Universidades extranjeras.



BREVE HISTORIA DEL NEOLIBERALISMO

David Harvey. Akal, 245 Pág. Madrid, 2007



Este libro describe la genealogía del neoliberalismo como la construcción de un arma de consenso ideológico, de gestión macroeconómica y de ordenación macroeconómica de la empresa y del Estado. Lejos de tratarse de una adaptación natural antes las dificultades experimentadas por las economías occidentales y por las estrategias de desarrollo del Sur global tras la crisis de la década de 1970, Harvey demuestra cómo el neoliberalismo fue una contundente respuesta política concebida por las clases dominantes para disciplinar y restaurar los

parámetros de explotación considerados "razonables" tras las luchas que recorrieron el planeta después de la Segunda Guerra Mundial. De acuerdo con su análisis, el objetivo del neoliberalismo era modificar el equilibrio político y la relación de fuerzas existente en el conjunto de la economía-mundo capitalista recurriendo para ello a todo el arsenal de la violencia económica, estatal y militar. Un muy buen libro que arroja importantes elementos para comprender las causas profundas de la crisis contemporánea.



Por crecer hacia el sol

Intensa y conmovedora resultó la presentación de “RSU01. Responsabilidad Social Universitaria. Compromiso Social”, revista materializada gracias al trabajo conjunto de un grupo de docentes del Instituto de Desarrollo Regional de nuestra Facultad; asociaciones civiles como Proyecto Ángel y Soles; Estudiantes Comprometidos Socialmente – Apoyando al Futuro– y el Grupo de Educación Popular de la Federación

Universitaria Río Cuarto.

Junto a los hacedores de la publicación y una gran concurrencia entre quienes estaban el Rector, Secretarios y Decanos de la Universidad, la Ing. Estela Cammarota, experta en psicología social, refiriéndose a la Responsabilidad Social Universitaria dijo, que “está bueno darnos la mano, saber que somos unos cuantos, y que todos juntos podemos, porque se puede, porque para eso estamos. Porque toda

investigación, todo conocimiento no tiene ningún sentido si no se pone sobre el cuerpo de nuestro prójimo-próximo-necesitado-doliente.”

Expresó además su alegría por la posibilidad de celebrar la aparición de la revista. Sostuvo que cuando la leyó, pensó en la palabra ventana, “curiosamente, igual que la Prof. Broll, (Directora de “RSU01. Responsabilidad Social Universitaria. Compromiso Social”) pensé que era una ventana para que se viera desde afuera, y una ventana para preocuparse desde adentro en mostrar lo que los otros verían desde afuera y que lo que se mostrara fuera digno de mostrar. Entonces es un estímulo en los dos sentidos, uno para el que mira desde afuera con la posibilidad de copiar, y otro, desde adentro para mostrar las maravillas que se hacen, que sigan siendo una senda, un motivo-modelo a seguir.”

Afirmó, la Ing. Cammarota, que “por suerte nos hemos dado cuenta de que la Responsabilidad Social Universitaria está presente en nuestra cuenta y que es una deuda para pagar, no sólo por lo que nosotros recibimos de una sociedad que nos ha permitido estudiar, ser profesionales, sino simple y claramente porque así debe ser. A veces uno se pregunta por qué hace las cosas, y la verdad, si las cosas están bien hechas es porque hay que hacerlas, no hay razones para ello.”



Ingeniería Económica ¿Qué es y por qué?



...las Facultades de Ingeniería y de Ciencias Económicas se han embarcado en un programa de formación de postgrado orientado a dar formación rigurosa en Economía y desarrollar las habilidades propias del ingeniero para transformar el rigor del método científico en un instrumento apto para modificar la realidad económica en forma eficaz.

En 1998 un edificio de oficinas en Tailandia colapsó provocando la muerte de centenares de personas que trabajaban en él. En el afán de

encontrar un responsable primero se culpó al administrador del edificio por la colocación de unos equipos de acondicionamiento de aire en la azotea los cuales pesaban casi una tonelada; sin embargo, cuando los ingenieros revisaron el diseño de la estructura, en una primera instancia, todo parecía indicar que ésta era correcta y que podía soportar tal peso; ¿entonces?. Cuando se revisa nueva y detalladamente el diseño y los cálculos de estructura se descubre que el ingeniero estructural responsable había hecho el diseño en respuesta a las estimaciones de carga que el edificio podía llegar a necesitar; sin embargo, en sus cálculos había olvidado computar el peso de la propia estructura. Dicho en simples palabras era como si las vigas y columnas no tuvieran peso propio. Puesto el problema en términos metodológicos, el ingeniero estructural había resultado ser un excelente físico.

Todo lo anterior nos lleva a la pregunta ¿en qué se diferencia un científico puro de un ingeniero? Para poner en pocas palabras (aún a riesgo de que alguien se sienta agraviado) el científico interpreta en forma simplificada el funcionamiento de la realidad que lo rodea y luego **simplifica la realidad** para ver si su interpretación es acertada. Contrariamente, el ingeniero debe transformar la realidad que lo

rodea para lo cual **modifica la teoría** que le sirve de base para intentar aquella transformación. De esta forma tenemos muchas parejas de formación la Química y la Ing. Química, la Física de Máquinas y la Ing. Mecánica, las Ciencias de la Vida y la Naturaleza y la Ing. Agronómica, tan solo por citar algunos pares formativos. Sin embargo, en el listado histórica y espacialmente ha faltado uno.

Economía e Ing. Económica es el par que nos falta. La Economía como disciplina científica hace ya más de setenta años que cuenta con un programa de investigación rigurosamente diseñado (prácticamente el mismo tiempo que la Física Cuántica por citar un caso); sin embargo, pocos esfuerzos se han hecho por generar su disciplina hermana. Con el fin de intentar llenar este vacío es que las Facultades de Ingeniería y de Ciencias Económicas se han embarcado en un programa de formación de postgrado orientado a dar formación rigurosa en Economía y desarrollar las habilidades propias del ingeniero para transformar el rigor del método científico en un instrumento apto para modificar la realidad económica en forma eficaz.

Para más información ingresar al sitio de Internet de la Fac. de Ciencias Económicas y de la Fac. De Ingeniería de la UNRC.

El Juego del Miedo

Resolver el problema de la seguridad, en nuestro país, requiere de un abordaje mucho más integral. Aumentar la inversión educativa y superar la desigualdad son dos pilares que muchos desconocen, ocultan o mienten cuando se aborda la temática.

Si tuviéramos que decir cual es el tema dominante en lo que actualmente se ha dado en llamar “agenda”, diríamos casi sin titubear: la seguridad, o bien su reflejo especular la inseguridad.

No hay día en donde el tema no esté “instalado” ya por declaraciones de funcionarios de gobierno, políticos, especialistas y fundamentalmente medios periodísticos de diverso tipo, tamaño y color.

Pero cuando hablamos de seguridad/inseguridad, ¿a qué nos estamos refiriendo? No olvidemos que en nombre de la seguridad nacional se produjeron los crímenes de la dictadura.

Todo indica que se hace referencia de manera casi excluyente a aquella que afecta el ámbito de lo privado, es decir la integridad de los bienes y las personas.

Otra dimensión es la que podríamos llamar seguridad pública. Es aquella que se referencia a nuestras vidas en la sociedad civil, en lo público. ¿Quién velaba por la seguridad de los vuelos de Lapa, o de las noches de Cromañón? ¿Qué seguridad se le garantizó a Julio López?, un crimen perpetuo mientras continúe desaparecido.

Pero poco se dice de la última dimensión: la inseguridad social.

Esta es la que afecta otro tipo de seguridad: la seguridad alimentaria, la de poder tener atención médica, de obtener un trabajo en condiciones laborales dignas, la de acceder a una educación plena, de alcanzar una ancianidad protegida y una infancia resguardada. Sin duda no son excluyentes, por el contrario están fuertemente vinculadas.

Hasta qué punto la inseguridad civil no es consecuencia de la inseguridad social, y por otro lado, las víctimas de la inseguridad social al mismo tiempo están más expuestas a la inseguridad civil aunque con menos prensa.

Lo reduccionista y

unilateral del concepto de seguridad ha conducido a que el mismo sea fragmentado por la propia sociedad, al punto de que la misma se moviliza y milita por una, olvidándose muchas veces de la otra, la social. Así muchas de las víctimas de la primera tienen un registro no sólo en número sino con nombre y apellido, pero al tiempo que sucede una de éstas, se multiplican aquellas otras anónimas.

Una de las causas que más impide incorporar en nuestras preocupaciones y reclamos sobre inseguridad social, es su escasa visibilidad. No porque sea menor en sus consecuencias de vidas perdidas, sino que no está “cubierta” ni “vista”; no ocupa tapa de diarios ni es tema de debates televisivos. Existen muertes rápidas, otras veces los genocidios son lentos. El Holocausto o la masacre del pueblo armenio, por mencionar sólo dos hechos del siglo pasado, son visibles. Los crímenes de las dictaduras continentales lo terminaron siendo, pero el número de

vidas perdidas por la inseguridad social de niños y adultos, pueblos originarios, no están contabilizadas porque nadie lo ve, o lo quiere ver.

También deberíamos preguntarnos al tiempo que marchamos, por qué se habrán disparado en número y gravedad los delitos en el ámbito privado, en los últimos quince años en particular y en los últimos treinta en general. En cuanto fue azotada nuestra sociedad con las políticas neoliberales de ajuste estructural que conllevaban años tras años, década tras década, a un número cada vez mayor de la población, a la exclusión y la pobreza, al desmantelamiento de la educación pública, al abandono de acciones y valores sociales en donde primaba lo colectivo frente al individualismo brutal. Cuántas vidas perdimos en este genocidio lento y silencioso, sólo estampado como imagen televisiva con una niña tucumana hambrienta hasta desfallecer. Es impensable no considerar los devastadores efectos de esos años en la composición social actual.

Por otro lado si se observan las edades promedios de las personas involucradas en hechos delictivos, precisamente entre los 35 a los 15 años, concluiremos que son generaciones acuñaadas en el mismo período de tiempo antes mencionado, y creemos no es casual, o por lo menos, nunca hemos visto públicamente una discusión al respecto.

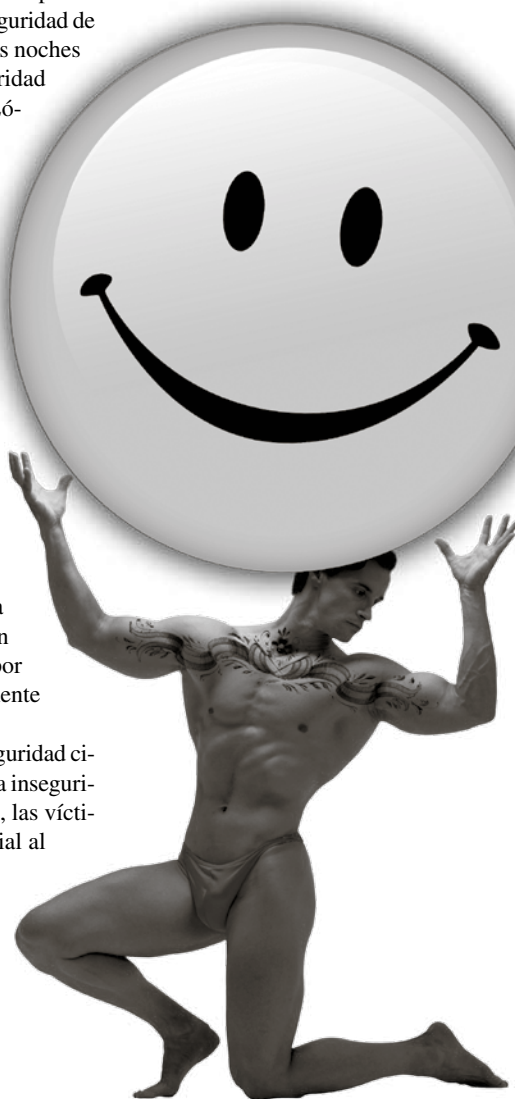
Es importante analizar el discurso sobre la seguridad, pues si bien el discurso no es la realidad misma, la construye en forma significativa. Y en esta categoría incluimos todas las manifestaciones públicas al respecto. Vuelve a insistirse en lo punitivo más que en lo preventivo y los procesos de contención. Es como si estos años pasados no hubieran servido de nada.

Pero también es cierto que la percepción colectiva de inseguridad genera una sensación de indefensión, de miedo; y una sociedad sometida, y a veces estimulada bajo el rigor del miedo, legítima medidas que en otras circunstancias serían impensables. Sobran ejemplos del miedo como instrumento de disciplinamiento. El caso del 11-S quizás sea el más emblemático de todos.

En nombre de la libertad, el país de la libertad conculcó libertades a través del Acta Patriótica y comenzó el genocidio del pueblo iraquí y de los sectores sociales bajos estadounidenses que iban al campo de batalla.

Los discursos sobre la seguridad desde el ámbito oficial se asemejan cada vez más a los de la dictadura en contra del terrorismo, con lo cual el riesgo de aplicar políticas de seguridad de estado es mayor a través de la construcción de la realidad atravesando dicho discurso.

Inseguridad, miedo y estado de excepción. De la seguridad al auto-



ritarismo y la discriminación. Violencia sobre aquellos a los que se adjudica la presunta responsabilidad de la inseguridad.

La seguridad tiene un antes, que generó las condiciones para llegar a la situación actual, pero también tendrá un después según sea la forma que decidamos afrontar el problema en su integridad.

¿Cuánto grado de responsabilidad tenemos en la inseguridad presente por no reclamar mayor seguridad social pasada? Si sólo pensamos en individual jamás habrá soluciones colectivas en lo social. Formamos parte de ese colectivo, y no sería de extrañar que mañana seamos nosotros mismos, quienes alardeamos por la seguridad y la desconfianza del otro, quienes pasemos a ser víctimas de sospechas ajenas con lamentables resultados. Porque la desconfianza es un reflejo perverso que impide la construcción de lo social.

Enfrentar las inseguridades es combatirlas en su conjunto porque son de ámbitos diferentes pero de naturaleza indisoluble. La respuesta no puede ser un Estado de Seguridad, en donde el poder público se moviliza esencialmente alrededor del ejercicio de la autoridad y la represión, amparado y legitimado por la difusión del miedo colectivo. No cabe duda que para combatir la inseguridad civil se requiere de una fuerte presencia del Estado: hay que defender el Estado de Derecho. Lo mismo debería suceder para luchar contra la inseguridad social: habría que salvar el Estado Social, en donde los individuos dispongan, por derecho, de las condiciones sociales mínimas de su independencia. Hoy el ejercicio y garantía de los Derechos Humanos no es por omisión, no padecer terror de estado, sino por acción en la exigencia de los Derechos Sociales fundamentales.

La protección social es la condición de posibilidad de un tipo de formación social, en cuyo seno nadie está excluido porque cada uno dispone de los recursos y de los derechos necesarios para mantener relaciones de interdependencia con todos. Es una definición posible de la ciudadanía social. Es asimismo una formulación social de lo que en términos políticos se denomina una democracia. Ésta es la agenda social pendiente en un debate que se ha instalado fragmentado, y muchas veces tendencioso.

En ambos casos de inseguridad está en juego la vida de las personas. Por lo tanto ambas deben tener como sustrato un contrato social que las garantice, en donde el resguardo último sea un contrato moral, porque no es digno, porque no es posible ni admisible éticamente tolerar otro tipo de sociedad que no sea una sociedad de semejantes.

COMO BARRIL DE PÓLVORA

El Profesor de Filosofía de la Facultad de Ciencias Humanas, Juan Scarpaci, realizaba para “Temas económicos” una profunda lectura sobre la sociedad moderna y la violencia que en ella se construye cotidianamente. De esa nota, publicada en junio de 2004, se recupera el siguiente texto:

“La sociedad moderna se construyó básicamente sobre dos pilares: disciplina y desigualdad. Quizás habría que agregar otra clave de lectura que es el individualismo. La disciplina está en la base de la sociedad productiva, una sociedad disciplinada para comprar y para trabajar que nos adiestra desde el andar por la calle, donde todo se vuelve orden; Una sociedad en donde la desigualdad está a la base de su constitución”, explica Scarpaci que la sociedad es violencia en sus instituciones y en su cotidianidad. “Como es violenta construye violencia todo el tiempo”.

“La sociedad moderna es violencia en la escuela, la TV, las fábricas y también es violencia la mentira instituida en el mundo del comercio. Pero además de esta sociedad que es violencia en su disciplina y desigualdad hay un problema que es el del nihilismo, de la falta de sentido que cruza distintos sectores de clase y a la sociedad toda”. “Esa violencia disciplinaria, de desigualdad de clase, violencia en el desarraigo y en la falta de sentido me parece que construye, sobre todo en algunos grupos de la sociedad, violentos. Pero violentos no son los muchachos de clase baja que andan de joggins barato, brillante, zapatillas, gorra y que golpean; la clase media es violentísima y sólo vasta manejar para darse cuenta”.

“Cuando aparece un señor como Blumberg que reclama por la muerte de su hijo, eso es doloroso. Pero no legitima cualquier opinión de él, me parece que no debiera pontificar a toda una sociedad sobre como obrar”, expresa que la venganza de Blumberg es superficial, ya que no se obra sabiamente así sobre una sociedad golpeada por un tipo de delincuencia. “Una sociedad que venga un tipo de violencia sin trabajar los otros niveles va a repetir experiencias bajo otra forma”.

Según Scarpaci, el adolescente excluido, con ciertos rasgos y con cierta violencia ha sido construido como resaca social. “Encima viene de la violencia que le bajaron sus padres desde chico, porque son sectores en donde la violencia física es muy fácil. A esto hay que sumarle la agresividad de una sociedad en unos ojos que los excluyen, cuando los miramos que pasan en sus bicicletas, a pie o en sus carros; más las distintas formas de segregación que se suman en la calle o en la escuela”.

“Debemos trabajar en las condiciones de una sociedad no violenta, eso no significa ser ingenuo y no defenderse, no digo eso. Establezcamos las condiciones políticas y culturales para una sociedad menos violenta. Implantemos condiciones para no ser unos salvajes, podemos no serlo, el hombre es una posibilidad, no es un factum”.

“Ésta es una sociedad carcelaria, y una sociedad carcelaria genera delincuencia”, dice el docente de Filosofía y hace referencia a los graves problemas a nivel cultural y educativo. “Esta sociedad tiene un gran vacío y lo quiere solucionar con orden”. Las materialidades de esta voluntad de orden están a la vista “las plazas no tienen que tener arbustos, tiene que estar todo al descubierto y bien iluminado, las calles también. Tiene que haber muchas cárceles, los colegios no tienen que tener paredes que tapen, todo tiene que estar claro y debe haber un lugar en donde se vea todo. Todas las instituciones tienen que ser un gran espacio donde todos nos miremos, nos controlemos todo el tiempo”.

“Existe una violencia intrínseca en esta sociedad que cree que la clave de la vida es producir”.



Texto: Lic. Fernando Lagrave - Director del Programa “Pensamiento Crítico Latinoamericano” de la FCE

temaseco@eco.unrc.edu.ar

"Camino al hoyo" y "Rompo yo", fotos de Jorge Muchut

TV



Milena RAMELLO
Sala C del Jardín
del Inst. *San*
Buenaventura

Miren ART ATTACK, es un programa de televisión de manualidades para niños muy divertido. Nos enseñan a fabricar de todo: un laberinto con cosas que no sirven, una lámpara para mi pieza, muchas cosas. También recomiendo ver MISTER MAKER, un programa de un chico constructor que usa ropa de muchos colores y vive en una casa creada por él. Todo lo que Mister Maker inventa empieza a tener vida y entonces se cuenta una historia.

Música



Luciano BARBERINI. 5to
grado del Colegio
Santa Eufrasia

Los invito a escuchar el tema "Danger Man" de Nonpa-lidece y la música de Charly García: "Los dinosaurios", "Nos siguen pegando abajo", "Éxtasis", "Demoliendo hoteles", y "Soy un vicio más". Empecé a descargar del ARES los temas de Charly García porque mi padre los escuchaba. Me encanta sus letras y cuando mezcla castellano con el inglés.

Deporte



Martín MARTELOTTO.
Sala C del jardín de
la Escuelas Pías

Recomiendo a todos los chicos, si sus padres los dejan, para que vayan al polideportivo a la pista de bicicross; atrás de la Cancha de Estudiantes de Río Cuarto. Van a aprender a saltar, tirar un manual, correr carreras, muchas cosas. Pueden ir los lunes, martes, miércoles y jueves de 19:30 hs a 20:30 hs.

Revista



Agostina PETENATTI. 3er
grado del Colegio
Santa Eufrasia

Recomiendo que lean las revistas de GATURRO, son divertidas y me gustan mucho sus personajes. Las historietas en el colegio son las más graciosas. También pueden entrar a la web de Gaturro: www.gaturro.com. En su página pueden ver más historietas, comprar remeras, enviar postales y bajar juegos. Tengo casi todas las revistas de Gaturro, pero necesitaría que alguien me regale el libro.

Gonzalez, Villaverde

“Y Diós creó al hombre de barro...”

A lo largo de la historia de la humanidad, el analfabetismo se extendió significativamente, la escultura entonces cumplió una importante función comunicativa y didáctica. Modelando barro, tallando madera o piedra, los escultores creaban volúmenes, formas y espacios con los cuales transmitían al pueblo determinados conceptos o sentencias. Los «catecismos pétreos» o «biblias en piedra» son testimonio de esos remotos trabajos escultóricos.

Una escultura es algo especial. Puede observarse desde todos los puntos posibles, pero además, puede percibirse sólo tocándola. A través de las manos se puede sentir su forma, su volumen, sus relieves.

Eliseo González hace escultura cerámica y también pintura. “Aunque me interesan las dos disciplinas, dice, prefiero la cerámica porque con ella se produce la tridimensión. Si bien con la pintura se puede lograr una sensación a través del volumen, no es lo mismo, porque sólo es una sensación”.

Eliseo González nació en Tosquita, sin embargo hace muchos años llegó a Río Cuarto para cursar el magisterio en artes plásticas y aquí se quedó. Después hizo un posgrado en Córdoba, otro en Mendoza; ejerció desde muy joven la docencia. Durante varios períodos ocupó cargos de conducción de Instituciones relacionadas con las artes plásticas, fundó talleres, fue jurado y expuso en Salones Provinciales y Nacionales, obtuvo importantes premios. Su currículum es valioso, pero no por ello el artista deja de agradecer. Reconoce que la Prof. Norma Bohórquez le enseñó lo primero y básico en cerámica, y más tarde se perfeccionó con Vilma Villaverde.

“Desde estudiante me interesó la obra de Villaverde, conocida a nivel mundial. Hasta que tuve la suerte de ir a Buenos Aires y hacer con ella estudios de formas, de esmaltes, de la técnica raku. Admiro a Villaverde como hacedora, como artista, es una mujer muy trabajadora que vive exponiendo en todo el mundo. Con ella aprendí un montón, como también me enseñó un montón Norma Bohórquez”.

En el amplio salón de

modelado de la Líbero, invadido por proyectos de arcilla, herramientas, mate, polvillo, obras en construcción, el entrevistado vigila el horno adonde acaba de colocar diversas piezas de los alumnos y en seguida retoma la conversación: “De todos los docentes se aprende, de algunos más de otros menos. Y en ese sentido guardo mucho agradecimiento para todos”.

Con espíritu pedagógico, Eliseo explica el proceso de la técnica raku que es su preferida. Comenta que, porque muchos asocian la cerámica con piezas de bazar, bailarinas, portarretratos, se la considera como la hermanita menor de las artes plásticas. “Y no es así, quien se dedica al arte cerámico tiene que crear las formas, elegir un tema, investigar, luego desarrollarlo. Además se deben hacer mezclas, inventar fórmulas propias para los esmaltes”.

Es imposible vivir del arte

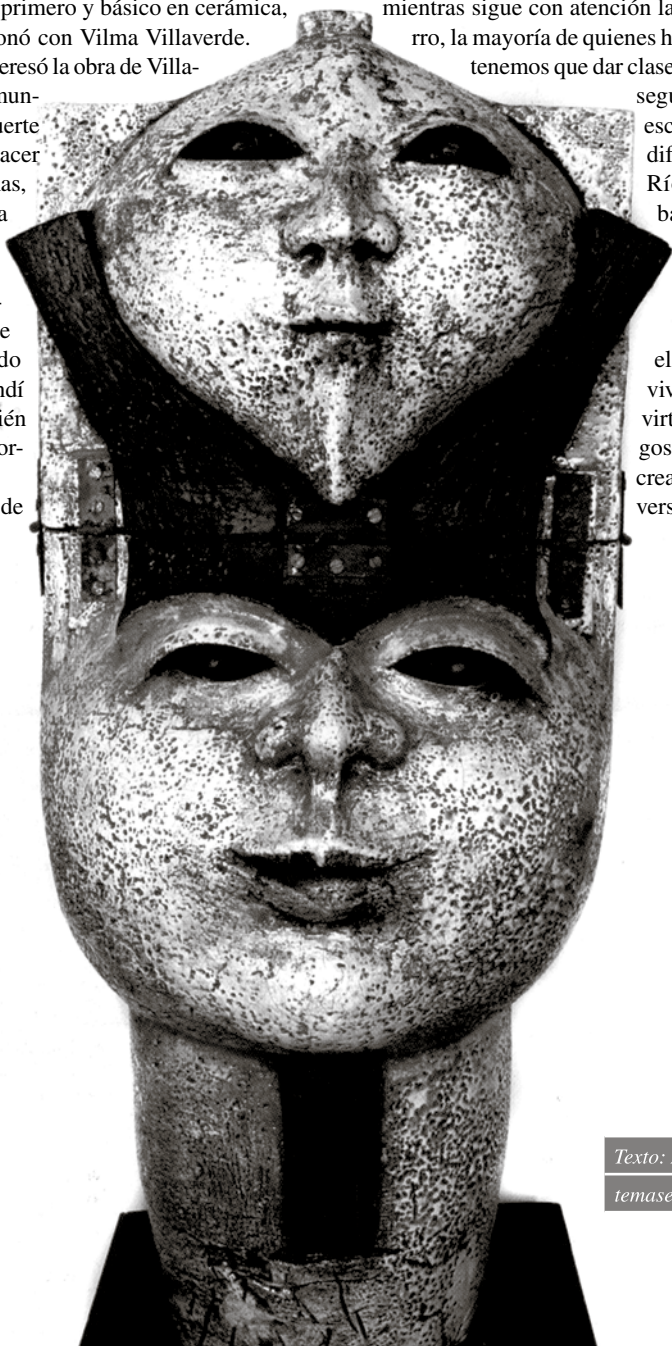
Tanto el ceramista local como su gran maestra, la bonaerense Vilma Villaverde, producen arte mayor con sus esculturas cerámicas. Son verdaderas muestras de talento, originalidad y trasgresión. Villaverde es reconocida y respetada por su obra en casi todo el mundo. Su expresión artística se enfoca finalmente hacia la creación de figuras humanas, sobre todo de la figura femenina, para la cual usa objetos ensamblados haciendo del conjunto la unidad absoluta. La artista experimentó con extraños materiales hasta que llegó a incluir elementos sanitarios a sus esculturas. Tan pronto un inodoro se convierte en corpiño de mujer como una bacha de porcelana se transforma en delicado sombrero. Esas composiciones se convirtieron en un sello, en una marca definitoria para la obra de Villaverde.

Participó en múltiples Salones Internacionales donde se ha destacado por su enorme creatividad. Ha defendido con integridad el nivel de la cerámica argentina y sin embargo lo ha hecho casi sin apoyo oficial.

“Es imposible vivir del arte, dice Eliseo Gonzalez, mientras sigue con atención la tarea de manos y barro, la mayoría de quienes hacemos artes plásticas tenemos que dar clases para vivir, pero, conseguir horas cátedras en

escuelas de arte es muy difícil, y mucho más en Río Cuarto, yo esperé bastante para lograrlo, mientras era profesor de dibujo en colegios secundarios”.

No obstante el talento y la disciplina viven en ellos y con esa virtud de hacedores o magos logran, como dioses, crear al hombre y su universo de barro.



Texto: Ana Plenasio

temaseco@eco.unrc.edu.ar

Caracterización socioeconómica de los alumnos que adeudan el Trabajo Final de Grado

Facultad de Ciencias Económicas

La Universidad Nacional de Río Cuarto (UNRC), en el Plan Estratégico Institucional 2007 (PEI), considera a la Enseñanza de Grado como una de sus funciones prioritarias, identificando nudos problemáticos, algunos de ellos directamente vinculados a la realización de los Trabajos Finales de Grado (TFG):

Bajas tasas de egreso.

Distanciamiento entre duración real y teórica de las carreras.

Falta de pertinencia de los Trabajos Finales de Grado con el perfil de la carrera.

Sin embargo, como bien lo expresa Marta Panaia (2003), en la Argentina existen pocos estudios sobre “la suerte de los que tienen estudios universitarios incompletos”, agregando, que esto se puede deber a que

“Predomina, implícitamente, el concepto de que la meta a lograr es la carrera universitaria terminada y el resto de las trayectorias incompletas constituyen casos desviados del tipo ideal representado por el graduado...[]..., tampoco se conocen sus perfiles, su origen social o los motivos de sus abandonos”.

No menos importante de señalar resultan las implicancias personales y laborales que acarrea la situación en la que se encuentran numerosos “cuasi” egresados que no logran avanzar

en el desarrollo de su TFG. Esta situación de “incompletitud”, ya tiene nombre en los países anglosajones, que reconocen bajo la sigla ABD (All But Dissertation) a los alumnos que han cumplimentado “todo salvo la tesis” (Carlino, 2003).

La problemática del TFG se aborda en esta instancia a través de una caracterización socioeconómica de los alumnos de grado que han culminado con el cursado de las asignaturas y que a Mayo de 2007 adeudan el TFG (datos obtenidos del SIAL¹). Se utiliza el método de Análisis Factorial de Correspondencias Múltiples (AFCM), que permite relacionar e interpretar múltiples variables, tales como estado civil, horas que trabaja, nivel educativo de los padres, rama en que trabaja, lugar de procedencia de los estudiantes, entre otras. Cabe destacar que el análisis se realiza en forma conjunta para la Facultad y se desagrega para cada una de las carreras. La importancia de este método radica en su potencialidad para construir tipologías de las unidades de observación.

Luego de procesar y analizar la información de las variables en estudio, se pueden detectar algunas ca-

racterísticas socioeconómicas de los alumnos que nos permitirán, en una etapa posterior, profundizar en las variables más representativas. Entre ellas pueden mencionarse:

La distribución de la población objetivo (158 alumnos), muestra que el mayor porcentaje corresponde a la carrera Contador Público (60%).

El mayor porcentaje es de sexo femenino (62%).

Las edades oscilan entre 24 y 28 años (34%), entre 29 y 33 años (42%); entre 34 y 38 años (15%) y por último, más de 38 años (8%).

En cuanto al estado civil, el 78% son solteros.

El 56% proviene de la ciudad de Río Cuarto y el 58% vive con el grupo familiar primario.

El título obtenido por los alumnos en el nivel medio, está significativamente relacionado con el área de las ciencias económicas; proviniendo el 51% de instituciones privadas.

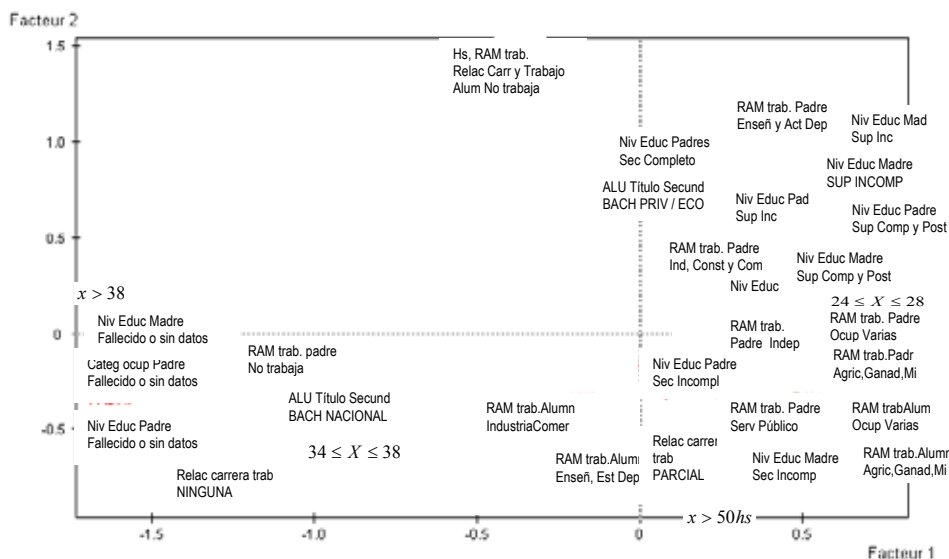
El nivel educativo de las madres es superior al de los padres.

En relación a las horas trabajadas por los alumnos, el mayor porcentaje, 32%, corresponde a los que poseen una dedicación de 40 a 50 horas semanales, mientras que el 27% no se encuentran en el mercado laboral.

Existe una relación total entre la carrera y el trabajo del alumno.

No existe asociación entre la rama del trabajo del Padre con la del Alumno.

El siguiente gráfico muestra el primer plano factorial con las modalidades de las variables antes mencionadas.



Si bien no se evidencia una buena representación de todas estas modalidades sobre los ejes factoriales, el eje factorial 1, leído de izquierda a derecha, opone alumnos de mayor a menor edad, de un nivel socio económico y educativo bajo a uno alto. El eje factorial 2, muestra alumnos que provienen de clase media, y observándolo de abajo hacia arriba, se encuentran alumnos cuya jornada laboral es extensa oponiéndosele a aquellos que no trabajan.

Las características que configuran dichos contextos, nos permitirán profundizar sobre los factores que faci-

tan u obstaculizan la elaboración del TFG. Acercarnos a esta problemática contribuirá a diseñar políticas académicas a los fines de lograr una mayor tasa de egreso, la cual constituye uno de los nudos problemáticos planteados en el PEI. La consideración de los mismos reclama, por una parte, mayor conocimiento acerca de los motivos y condiciones que afectan a la concreción de los TFG; y por otra, generar políticas y acciones que contribuyan a atribuir sentido pedagógico y social a la tarea más allá del requisito curricular que la compromete.

Integrantes del proyecto de In-

vestigación “Causas que inciden en la lenificación y deserción de los estudios universitarios, por cohorte, en las carreras de Contador Público e Ingeniería Agronómica de la UNRC”, aprobado por la SECYT para el período 2006-2008.

Este artículo es una síntesis del trabajo presentado en las XXIII Jornadas Nacionales de Docentes de Matemática de Facultades de Ciencias Económicas y Afines. Tucumán. Octubre de 2008.

Texto: Alicia R. ALANIZ, Norma I. BIASI, Leonilda E. BROLL, Silvia C. CABRERA, Nancy C. SCATTOLINI, Oscar F. SPADA.

temaseco@eco.unrc.edu.ar

Nubes

El 2008 se aleja y nos deja con dilemas casi tan antiguos como la informática misma. Computación centralizada, distribuida y virtual, tres conceptos diferentes, pero con propósitos similares.

Reducción de costos, independencia de dispositivos y plataformas, seguridad, escalabilidad, performance y ubicuidad; son algunas de las ventajas que prometen la virtualización y el “Cloud Computing” o computación en la nube. No obstante, en paralelo, y respecto a cuestiones vinculadas a la reducción de costos, capacidad de cómputo y performance no se pueden dejar de mencionar los logros alcanzados por la “e-ciencia”, es decir: computación distribuida o “Grid Computing” aplicada a diferentes ramas de la ciencia.

La computación en grid (o en malla) es un paradigma de computación distribuida en el cual todos los recursos de un número indeterminado de computadoras, ubicadas en diferentes puntos geográficos y con sistemas heterogéneos, son englobados para ser tratados como un único superordenador de manera transparente. Otra manera de crear una supercomputadora es el clustering. Un cluster es un grupo de computadoras conectadas entre sí mediante un sistema de red de alta velocidad y un software que realiza la distribución de la carga de trabajo entre los equipos.

Proyectos como FightAIDS@Home, Einstein@home, Folding@home, SETI@home, Help Defeat Cancer, Fiocruz Genome Comparison, aprovechan la capacidad de procesamiento de millones de computadoras personales que voluntariamente sus propietarios ponen al servicio de la ciencia, haciendo uso de la capacidad ociosa de las mismas. De esta manera, se agiliza ex-

ponencialmente el proceso de enormes cantidades de datos mediante “Grid Computing” que de otra forma llevaría años procesar, incluso a las computadoras más rápidas del mercado. El mecanismo es muy sencillo, si alguien desea colaborar, por ejemplo, en la investigación y lucha contra enfermedades como el sida o el cáncer, se deben descargar pequeños programas de los sitios correspondientes a cada proyecto que al instalarlos, generalmente, se activan como un protector de pantalla cuando la computadora no está en uso; y trabajan sobre pequeños paquetes de datos recibidos por Internet que, luego de ser procesados, envían a la central del proyecto.

El término computación en la nube o “Cloud Computing” hace referencia a un conjunto de tecnologías que permiten ofrecer servicios de computación a través de Internet. En este tipo de soluciones todo lo que puede ofrecer un sistema informático se ofrece como servicio. Empresas como Amazon o Google, por ejemplo, son pioneras en el desarrollo de este nuevo paradigma aprovechando la increíble capacidad de su infraes-

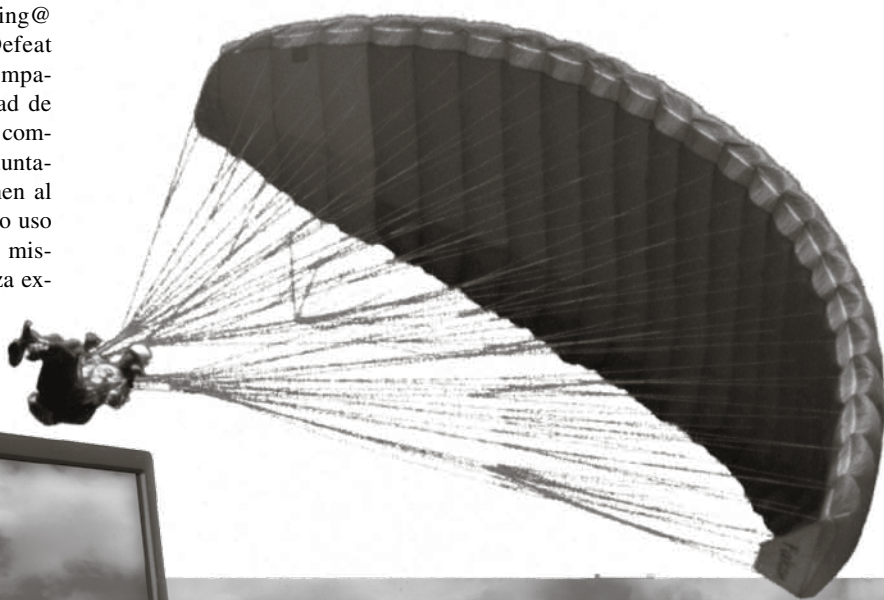
tructura tecnológica.

En este campo, el concepto no es para nada novedoso, y de hecho, algunas características remontan a los comienzos de la informática en que a una computadora de gran tamaño y costo, pero con limitada capacidad de proceso y almacenamiento, se conectaban varias terminales bobas que no hacían más que dar órdenes a la primera. Pero en la actualidad existen dispositivos de todo tipo con enormes capacidades de proceso y almacenamiento que funcionan con una variadísima gama de software el cual incluso los hace incompatibles entre sí.

La incompatibilidad entre dispositivos y tecnologías, la necesidad de acceder a sistemas y datos desde cualquier lugar y con cualquier aparato, pero a su vez garantizar la seguridad de los mismos, los picos en que varios usuarios intentan acceder de manera simultánea, son algunas de las causas que generan los mayores problemas y costos vinculados a las TICs de todo tipo de organizaciones; y aunque algunos opinen acertadamente que almacenar datos en equipos de terceros tiene zonas grises, en lo relativo a la “confidencialidad” de la información privada, y se pierdan algunas “libertades”, la relación costo-beneficios que ofrecen algunas soluciones hace que sea muy difícil decidir por una alternativa.

Útiles

<http://es.wikipedia.org>
<http://www.dreig.eu/caparazon/>
<http://aws.amazon.com/>
<http://www.microsoft.com/azure/default.aspx>
<http://code.google.com/appengine/>
<http://www.google.com/a/help/intl/es/index.html>
<http://www.salesforce.com/es/>



Texto: Patricio Cañete

temaseco@eco.unrc.edu.ar



"enajenados
(más jorobados)"
Carbonilla sobre
papel de Sergio Stiff
www.stiff.com.ar

Lunes 1 Día Mundial de la Lucha contra el SIDA

El día mundial de la lucha contra el SIDA, se conmemora el 1 de diciembre de cada año, se dedica a dar a conocer la epidemia de SIDA global causada por la extensión de la infección del VIH. El día 1 de diciembre fue elegido debido a que el primer caso de SIDA fue diagnosticado en este día en 1981. Desde entonces, el SIDA ha matado más de 25 millones de personas en todo el mundo, haciéndola una de las epidemias más destructivas de la historia registrada. A pesar de que existe un mayor acceso y se ha mejorado el tratamiento antiretroviral y el cuidado en muchas regiones del mundo, la epidemia de SIDA costó aproximadamente 3,1 millones (entre 2,8 y 3,6 millones) de vidas en el 2005 de las cuales, más de medio millón (570.000) eran niños.

El concepto de dedicar un día a la lucha contra el SIDA en el mundo se originó en la Cumbre Mundial de Ministerios de la Salud de 1988, dentro de los programas para la prevención del SIDA. Desde entonces, ha sido tomado por gobiernos, organizaciones internacionales y caridades alrededor del mundo.

Jueves 4 PWR3 (Epumer/ Judurcha/ Rufino)

Amigos por la Música y la Universidad Nacional de Río Cuarto presentan PWR3. El guitarrista Lito Epumer en su versión más eléctrica, la leyenda del bajo del rock argentino Machi Rufino en su regreso a los shows en vivo, y el baterista Cristian Judurcha en un evento de power trío de Jazz Rock.

Actúan los músicos locales: Banda de Moebius

Organiza: Amigos por la Música - Universidad Nacional de Río Cuarto

Auspicia: Fundación por la Cultura de la Municipalidad de Río Cuarto - TUS y Banco Credicoop

www.amigosporlamusica.com.ar

A las 21:30, en el Teatro Municipal. Entradas anticipadas en la boletería del teatro: \$25, \$20 y \$15.

Domingo 7 Encuentro Cultural TANTANAKUY

El "Tantanakuy", ("encuentro" en quechua), es un

espacio cultural para la expresión y el intercambio a través del arte. Durante este encuentro, se puede disfrutar de música, muestra de arte, títeres, entre otras expresiones artísticas. Artistas invitados: Tiembla Delirio Orquesta, Kayab, Kankaña, los cajoneros, Wichan Ranquen, títeres y malabaristas, entre otras bandas.

A las 10 hs, en Tierra del Fuego 514 (Banda Norte) Entrada: \$3

Miércoles 10 Día Internacional de los Derechos Humanos

El Día de los Derechos Humanos tiene su origen en el año 1948. Desde su aprobación, la Declaración ha sido y sigue siendo una fuente de inspiración de los esfuerzos nacionales e internacionales para promover y proteger los derechos humanos y las libertades fundamentales.

"Dignidad y justicia para todos nosotros" es el tema para el 2008 que refuerza la visión de la Declaración Universal de Derechos Humanos como compromiso con la dignidad y la justicia a escala universal. La Declaración Universal de Derechos Humanos y sus valores básicos, la dignidad humana inherente, la no discriminación, la igualdad, la equidad y la universalidad se aplican a todos, en todos los lugares y en todo momento. La Declaración es universal, duradera y dinámica, y nos atañe a todos.

Viernes 12 Ciclo de Lectura de Poesía.

Con el apoyo de la Fundación por la Cultura y el auspicio de UEPC - Río Cuarto, ediciones Cartografías organiza el Ciclo de Lectura de Poesía que permite el encuentro periódico, mediante la circulación oral de la poética, de autores y público. En esta oportunidad, la escritora local Elena Berruti acompañará a Lilian Nordio.

A las 21, en el salón de usos múltiples de la sede de la UEPC (Cabrera 1260) Entrada: libre y gratuita.

Amigos por la Música y la Universidad Nacional de Río Cuarto presentan:

PWR 3
EPUMER / MACHI / JUDURCHA

LITO EPUMER: Nuevo formato (Punk & Rock), Spinella Judo, Huggy y Devorito Fetiche y Dino Salsar
MACHI RUFINO: Pop & Blues, Jovencito Operetta y Puntos, Tanco (Shan y García, Divididos)
CRISTIAN JUDURCHA: Los Vatos Cuartos, Kanka, Malacoti, Salsar, Spinella, Divididos y Tanco

*Info en: www.mateway.com.ar/pwr3
"Uno de los shows más calientes de los últimos tiempos"
"LA NACION" - 30/01/2008

Jueves 4 de Diciembre
21:30 hs
Teatro Municipal

Actúan los músicos locales: Banda de Moebius
Entradas anticipadas en la boletería del teatro: \$25, \$20 y \$15.
Organiza: Amigos por la Música (www.amigosporlamusica.com.ar)
Auspicia: Universidad Nacional de Río Cuarto
Auspicio: Cultura del Estado de Río Cuarto - Banco Credicoop y TUS

